

**M**aak kennis met deze zeer persoonlijke selectie uit het werk van Paul Mercken. Ze bevat zowel eigen gedichten als door hem vertaalde poëzie van anderen: Clément Marot, Francesco Petrarca, Antonio Vivaldi, John McCrae, D.H. Lawrence, Elizabeth Bishop, W.H. Auden, W.S. Mervin, Bai Juyi en Zhuang Zi. Ze zijn van velerlei aard naar hun vorm: haiku's, tanka's, sonnetten, andere rijmgedichten en blanke verzen; en naar hun inhoud: natuurgedichten, liefdespoëzie, anekdotische en gelegenheidsverzen, over plaatsen en gebeurtenissen, over menselijke toestanden, woordspelingen en grapjes, pastiches.



Professor dr. Paul Mercken is historicus van de wijsbegeerte. Hij laat zich fascineren door taal en talen en het verschijnsel mens. Hij was werkzaam in de meeste landen van West-Europa en in Noord-Amerika. Later maakte hij reizen naar Zuid-Amerika, Rusland, India en Japan. Hij verlegde daarbij zijn aandacht naar niet-westerse culturen, vooral die van China en Japan. Dit alles vindt zijn weerslag in deze dichtbundel, die zowel eigen werk als vertalingen bevat.



9 789462 106354 9

BUNNIKSE HAIKU'S & ANDER DICHTSPUL

PAUL MERCKEN



scout  
boek



NAAM